

令和六年

# みずくゑ

昭和四十六年より途絶え、

平成十八年に三十五年ぶりに復活いたしました

「みずくゑ」は、芸妓、舞妓が一年間に

習得した技芸を披露する場として親しまれてまいりました。

令和二年よりやむなく休演しておりましたが

五年ぶりに開催の運びとなりました。

古典を題材にした演目と、フィナーレは春の「宮川音頭」に対して

秋は「宮川小唄」で締めくくらせていただきます。

どうぞ宮川町の世界をお楽しみください。



## Mizuekai

The Mizuekai performance, discontinued in 1971 and revived in 2006 after an interval of 35 years, has been a popular place for *geiko* and *maiko* to show off the arts they have mastered in a year.

The performance had been unavoidably suspended since 2020, but it will be held again after an interval of 5 years.

The program will feature classical pieces and the finale will be “Miyagawa Kouta” in autumn, as opposed to “Miyagawa Ondo” in spring.

Please enjoy the world of Miyagawacho.

令和6年 11/16(土)・17(日)

開演時間(全日2回公演) 13時00分(12時30分開場)  
16時00分(15時30分開場)

会 場 京都府立文化芸術会館

主催/宮川町歌舞会・学校法人 東山女子学園

後援/京都府・京都市・公益社団法人 京都市観光協会・公益財団法人 京都伝統伎芸振興財団

料 金 観覧料(全席指定) 8,000円(税込)

※10歳未満の方はご入場いただけません

チケットに関する詳細はホームページでご確認ください  
<https://www.miyagawacho.jp/>



令和六年

# みずゑん

会場 京都府立文化芸術会館

令和六年十一月十六日(土)・十七日(日)

開演時間(全日二回公演)

午後一時(開場 十二時三十分)

午後四時(開場 十五時三十分)

料金 観覧料(全席指定) 八、〇〇〇円(税込)

十六日(土)

地唄  
鶴の声

常磐津  
乗合船恵方万歳

清元  
吉原雀

長唄  
五条橋

総おどり  
宮川小唄

十七日(日)

地唄  
鶴の声

常磐津  
乗合船恵方万歳

長唄  
娘道成寺

清元  
吉原雀

総おどり  
宮川小唄

チケット  
ご予約に  
ついて

チケットに関する詳細はホームページでご確認ください  
●ホームページ <https://www.miyagawacho.jp/>  
●お問合せ TEL.075-561-1151 (代表) 平日10:00~16:00



●10歳未満の方はご入場いただけません。 ●公演期間中は駐車場がございません。公共の交通機関をご利用下さい。

## 会場: 京都府立文化芸術会館

〒602-0858 京都市上京区寺町通広小路下ル東桜町1番地

### 交通のご案内

- JR京都駅から 市バス「A2」のりばから4、7、205で約30分。
- 阪急京都河原町駅から 市バス「G」「F」のりばから3、4、7、205で約10分。
- 京阪三条京阪前から 市バス37、59で約10分。 いずれも「府立医大病院前」で下車。
- 京阪電車「出町柳駅」出口3から 徒歩約15分。  
「神宮丸太町駅」出口3から

